

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Министерство образования Иркутской области

Управление образования МО "Жигаловский район"

Чиканская средняя школа

**Утверждаю:
Директор школы**

Л.Л. Аксаментова
Приказ №110 от
«02» сентября 2024 г.

**Дополнительная
Общеразвивающая программа
кружка «Вязание»**

От 7 лет до 16 лет

Учитель: Серохвостова Елена Валерьевна

всего по 102 часа в год; в неделю по 3 часа

Программу составил (а) Серохвостова Е. В.

Пояснительная записка

Выйдя из школы, у ребенка открывается новый мир–творчество, проявление и раскрытие каждым из них своих интересов, своих увлечений, своего «я». Ведь главное, что здесь ребенок делает свой выбор, свободно проявляет свою волю, раскрывается как личность.

Важно заинтересовать ребенка занятиями после уроков, чтобы школа стала для него вторым домом, что даст возможность превратить внеурочную деятельность в полноценное пространство воспитания и образования.

Внеурочная деятельность – это отнюдь не механическая добавка к основному общему образованию, призванная компенсировать недостатки работы с отстающими или одаренными детьми.

В работе применяются разнообразные формы организации учащихся. В зависимости от степени пригодности тех или иных форм для решения различных воспитательных задач их можно подразделить на общие, универсальные, которые приобретают ту или иную направленность в зависимости от цели и содержания (например, лекции, вечера, конкурсы), и специальные, отражающие специфику только одного какого-либо направления воспитательной работы и его задач (например, патриотического, трудового, нравственного, эстетического, экологического воспитания). Может быть подход к классификации, учитывающий массовость учащихся: могут быть формы, применяемые только в одном классе (этическая беседа, дискуссия, экскурсия), используемые для нескольких классов (вечера, утренники, встречи, лекции и доклады, диспуты и т.д.), в масштабе всей школы (общешкольные праздники, фестивали, смотры и т.д.). Все это показывает, что классификация форм внеклассной и внеучебной работы представляет определенные затруднения, поскольку сложилось и применяется действительно довольно много разнообразных форм внеучебной работы.

В условиях перехода на Федеральный государственный образовательный стандарт общего образования 2 поколения примерные программы структурированы в соответствии со следующими направлениями: спортивно-оздоровительное, художественно-эстетическое, научно-познавательное и военно-патриотическое.

С учетом взаимосвязи и преемственности общего и дополнительного образования разработана программа занятий «Декоративно-прикладное искусство. Волшебные узелки. Вязание крючком». «Декоративно-прикладное искусство. Волшебные узелки. Вязание на спицах».

В условиях интенсивного развития рыночных отношений, сложного переходного этапа в развитии и жизни нашей страны, в условиях возрастания социальной роли личности и в связи с введением ФГОС 2 поколения возникла потребность в изучении и приобщении учащихся к декоративному наследию предков, развитие их конкурентоспособности на рынке труда и для самообслуживания в повседневной домашней жизни.

Изучение истории возникновения и традиций народных промыслов и ремесел, приобщение учащихся к декоративно-прикладному искусству, обучение их технологии того или иного рукоделия помогут не только овладеть им основами технологий изготовления изделий, но и будет способствовать общему развитию обучающихся, формированию эстетического отношения к труду и развитию творческих и индивидуальных задатков у детей.

Ручное вязание не требует запоминания больших теоретических сведений, в большей мере оно требует лишь усидчивости, усердия и трудолюбия. Постоянная работа с различными нитками обеспечивает разнообразные тактильные ощущения, владение крючком и спицами способствует развитию мелкой моторики рук, возможность декоративного оформления изделий, т.е. дизайнерские решения.

Программа курса «Рукоделие» обеспечивает также более безболезненную социальную адаптацию выпускников в окружающем мире, т.к. позволит при необходимости самореализовать ему свои возможности, способности и склонности. Вязаные изделия помогут обеспечить выпускнику дополнительный постоянный заработок в быстро меняющихся современных рыночных отношениях.

Программа рассчитана на один года обучения по 3 часа в неделю, 102 часа в год.

1-ое полугодие – овладение техникой вязания крючком;

2-ое полугодие – овладение техникой вязания на спицах.

По целевой направленности она является прикладной и предназначена для обучающихся 7-16 лет, которой могут воспользоваться как педагоги в учреждениях дополни-

тельного образования, так и учителя технологии. Система занятий по срокам реализации

рассчитана на 1 учебный год, общим объемом 102 часа. При углубленном изучении её можно распределить на несколько лет. Занятия проходят в группе из 10-15 человек.

Цель программы: овладение теоретическими знаниями и практическими навыками работы с различными материалами, направленными на воспитание художественно- эстетического вкуса учащихся.

Задачи обучающие: обучить практическим навыкам работы в различных технологиях

рукоделия (вязание крючком, вязание спицами); сформировать интерес обучающихся к декоративно-прикладному творчеству; развить художественный вкус и ориентировать на качество изделий.

Задачи воспитательные: способствовать воспитанию творческой активности; сформировать чувство самоконтроля.

Задачи развивающие: способствовать развитию у обучающихся логического мышления; содействовать формированию всесторонне развитой личности.

Задачи мотивационные: создать комфортную обстановку на занятиях, а также атмосферу доброжелательности и сотрудничества; развить активную деятельность.

Задачи социально педагогические: сформировать общественную активность и реализацию в социуме.

Знания и умения, которые должны быть получены обучающимися по окончании курса: должны знать (начальные сведения о цветовом сочетании в изделиях; начальные сведения о свойствах пряжи, крючках, спицах; сведения о применяемых материалах в изделиях; технология изготовления игрушек в технике вязания крючком; технологию вязания изделий спицами;) и уметь (приобрести навыки работы вязания с бусами; пользоваться схематичным описанием рисунка; использование в вязании нескольких цветов пряжи с бусами; изготавливать разные игрушки; в процессе работы ориентироваться на качество изделий, а также

Учащиеся должны знать:

виды рукоделия;

ассортимент изделий вязанных крючком и на спицах;

соответствие ниток и крючка или спиц;

ТБ при вязании крючком и спицами;

технологию вязания основных элементов;

обозначение петель на схемах, как работать с литературными источниками;

технологию вязания по кругу.

Учащиеся должны уметь:

определять изделия связанные крючком, спицами;

подбирать спицы к соответствующим ниткам;

выполнять основные технологические приемы вязания крючком и на спицах с соблюдением требований ТБ;

выполнять лицевую и изнаночную петли 2 способами;

закрывать ряд;

выполнять простейшие узоры;

читать схемы;

вязать по кругу на 5 спицах.

Практические занятия по данной программе совмещаются с теоретическими занятиями, на которых проводятся беседы, демонстрируются иллюстрации, образцы, предлагаются схемы изготовления. Дети ведут поисковую деятельность по заданной теме.

Программа предусматривается последовательное усложнение заданий, которые предстоит выполнить учащимся, развитие у них с первых занятий не только навыков вязания спицами, но и творческого начала..

Формы контроля

В начале каждого занятия обсуждается объем работы, который нужно выполнить на данном занятии. Отдельные работы учащимся разрешается заканчивать дома.

Важным итоговым этапом занятий является просмотр. Итог подводит руководитель, дает устную характеристику каждой работе. Однодневные выставки проводятся после окончания каждого занятия с целью обсуждения. Проводится защита работ учащимися. Оцениваются работы по истечении запланированного на задании времени с учетом промежуточных оценок, эстетичности выполненного изделия, защиты. В конце года организуется выставка выполненных учащимися практических работ, проводится обсуждение выставки с участием учащихся, педагогов отделения, родителей, гостей.

Календарно-тематическое планирование внеурочных занятий «Вязание. Вязание крючком»

Учитель: Серохвостова Е.В.
1-полугодие 3 часа в неделю

| № | Подразделы и темы | Кол-во часов | |
|---|--|--------------|------|
| | | подраздел | тема |
| 1 | Вводное занятие | 1 | |
| 2 | Декоративно-прикладное искусство | 1 | |
| 3 | Основы вязания крючком | 13 | |
| | Ассортимент изделий, соответствие ниток и крючка | | 1 |
| | ИОТ. Цепочка из воздушных петель | | 2 |
| | Полустолбик | | 2 |
| | Столбик | | 2 |
| | Столбик а накидом | | 2 |
| | Полустолбк с накидом | | 2 |
| 4 | Столбики с 2 и больше накидами | 8 | 2 |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | Выполнение простейших узоров | | 2 |
| | Вязание полотна | | 2 |
| | Вязание по кругу | | 2 |
| 5 | Вязание квадрата | 8 | |
| | Новогодний вязаный подарок | | 2 |
| | Выбор идеи, подбор материалов | | 2 |
| | Разработка и составление схемы самостоятельно | | 2 |
| | Вязание изделия | | 2 |
| 6 | Окончательная отделка, крахмаление и ВТО | 7 | |
| | Изготовление вязаной прихватки | | 3 |
| | Выбор идеи, подбор материалов | | 2 |
| | Вязание прихватки (лиц. части) | | 2 |
| 7 | Оформление изн. стороны прихватки и петли | 7 | |
| | Изготовление салфетки | | 2 |
| | Выбор идеи, подбор материалов | | 3 |
| | Подбор или составление схемы самостоятельно | | 2 |
| | Вязание салфетки | | |
| 8 | Окончательная отделка, крахмаление и ВТО | 9 | |
| | Разработка и изготовление изделия самостоятельно (сумочки или футляра под сотовый телефон, косметички). | | 2 |
| | Выбор идеи, подбор материалов | | 2 |
| | Разработка и составление схемы самостоятельно | | 3 |
| | Вязание изделия | | 2 |
| | Окончательная отделка, крахмаление и ВТО | | |

Итого:

54

ч.

Календарно-тематическое планирование внеурочных занятий «Вязание. Вязание на спицах»

Учитель: Серохвостова Е.В.

2-е полугодие 3 часа в неделю

| № | Подразделы и темы | Кол-во часов |
|---|-------------------|--------------|
|---|-------------------|--------------|

| | | подраздел | тема |
|---|---|-----------|------|
| 1 | Вводное занятие | 1 | |
| 2 | Декоративно-прикладное искусство | 1 | |
| 3 | Основы вязания на 2 спицах | 7 | |
| | Ассортимент изделий, подбор спиц и ниток, расчет петель | | 1 |
| | ИОТ. Технология вязания. Набор петель | | 1 |
| | Лицевая петля, обозначение на схеме | | 1 |
| | Изнаночная петля, обозначение на схеме | | 1 |
| | Платочная вязка | | 1 |
| | Чулочная вязка | | 1 |
| 4 | Резинки, обозначение на схеме, закрытие ряда | 7 | |
| | Выполнение простейших узоров | | 2 |
| | Вязание шахматки | | 3 |
| | Вязание различных резинок | | 2 |
| 5 | Вязание простейших ажурных узоров | 5 | |
| | Новогодний вязаный подарок | | 2 |
| | Разработка и составление схемы самостоятельно | | 2 |
| | Изготовление изделия | | 1 |
| 6 | Декоративное решение | 7 | |
| | Основы вязания на 5 спицах | | 4 |
| | Технология вязания на 5 спицах | | 2 |
| | Технология вязания носков | | 1 |
| 7 | Технология вязания варежек | 10 | |
| | Изготовление носков | | 2 |
| | Расчет петель для вязания носков | | 2 |
| | Вязание резинки | | 4 |
| | Вязание пятки | | 2 |
| | Вязание стопы | | |
| 8 | Окончательная отделка и ВТО | 10 | |
| | Изготовление варежек | | 2 |
| | Расчет петель для вязания варежек | | 2 |
| | Вязание резинки | | 4 |
| | Вязание пальца | | 2 |
| | Вязание ладони | | |
| | Окончательная отделка и ВТО | | |

Итого:

48

ч.

Программа:

«Вязание крючком» - 1-полугодие

В процессе обучения учащиеся овладевают основными навыками и умениями работы с крючком, учатся правильно держать крючок, овладевают приемами техники вязания крючком и основными элементами данной техники, правилами подбора ниток и крючка, знакомятся с ассортиментом

изделий, связанных крючком. Учащиеся самостоятельно работают с дополнительной литературой, условными обозначениями петель и читают схемы. Программа рассчитана на обучение учащихся вязанию полотна, по кругу и квадратных форм. Изготовление учащимися нескольких небольших вязаных изделий по простейшим схемам должно подготовить их к самостоятельной разработке собственной схемы косметички и расчета петель для ее изготовления (творческий проект) в конце курса.

1. Вводное занятие – 1ч.

«Вводное занятие. ТБ при вязании крючком»

Значение вязаных изделий в жизни человека (одежда и интерьер). ТБ.

2. Декоративно-прикладное искусство – 1ч.

«Понятие декоративно-прикладного искусства. Вязание крючком»

Что такое ДПИ, его значение в жизни человека. Вязание крючком как один из видов ДПИ.

3. Основы вязания крючком – 13ч.

«Ассортимент изделий, соответствие ниток и крючка» - 1ч.

Демонстрация изделий связанных крючком. Правила подбора крючка и ниток.

Практические работы по 2ч.:

«ТБ. Цепочка из воздушных петель»

«Полустолбик»

«Столбик»

Столбик с накидом»

«Полустолбик с накидом»

«Столбики с 2 и более накидами»

ТБ при работе с крючком. Технология выполнения воздушных петель, косички из воздушных петель, полустолбика, столбика, столбика с накидом, полустолбика с накидом, столбика с 2 и более накидами. Тренировочные упр.

4. Выполнение простейших узоров – 8 ч.

Практические работы по 2ч.:

«Вязание полотна»

«Вязание по кругу»

«Вязание квадрата»

Условное обозначение петель на схемах, чтение схем, вязание простейших схем по выбору уч-ся. Технология вязания по кругу. Технология вязания квадрата. Тренировочные упр.

5. Новогодний вязаный подарок – 8ч.

«Изготовление изделия по выбору учащегося»

6. Изготовление вязаной прихватки – 7ч.

Практические работы:

«Выбор идеи, подбор материалов» - 3ч.

Работа с литературой (книгами, журналами, схемами)

«Вязание прихватки» - 2ч.

Самостоятельная работа уч-ся с консультациями преподавателя по изготовлению прихватки по выбранной схеме.

«Оформление изнаночной стороны прихватки и петли» - 2ч.
ТБ при работе с иглой. Варианты оформления изнаночной стороны тканью и утеплителем.

7.Изготовление салфетки – 7ч.

Практические работы:

«Выбор идеи, подбор материалов» - 2ч.

Работа с литературой (книгами, журналами, схемами)

«Вязание салфетки» - 2ч.

Самостоятельная работа уч-ся с консультациями преподавателя по изготовлению салфетки по выбранной схеме.

«Окончательная отделка, крахмаление и ВТО» - 1ч.

Варианты отделки, крахмаление, ТБ с утюгом.

8.Изготовление шапочки – 9ч.

Практические работы:

«Выбор идеи, подбор материалов» - 2ч.

Работа с литературой (книгами, журналами, схемами)

«Вязание шапочки» - 2ч.

Самостоятельная работа уч-ся с консультациями преподавателя по вязанию шапочки летнего или осенне-зимнего ассортимента по выбранной схеме.

«Окончательная отделка, крахмаление и ВТО» - 1ч.

Варианты отделки, крахмаление, ТБ с утюгом.

9.Изготовление косметички – 9ч.

Практические работы:

«Самостоятельное составление схемы» - 2ч.

Самостоятельная работа уч-ся с консультациями преподавателя над составлением схемы собственной косметички. Расчет петель.

«Изготовление изделия» - 2ч.

Самостоятельная работа уч-ся по изготовлению косметички.

«Выбор варианта отделки. ВТО» - 3ч.

Варианты отделки, работа с литературой, ТБ с утюгом.

«Вязание на спицах» - 2-е полугодие

В процессе обучения учащиеся овладевают основными навыками и умениями вязания на спицах, учатся правильно держать руки и спицы при работе, овладевают 2 приемами техники вязания на спицах лицевых и изнаночных петель, правилами подбора ниток и крючка, знакомятся с ассортиментом изделий, связанных крючком. Учащиеся самостоятельно работают с дополнительной литературой, условными обозначениями петель и читают схемы. Программа рассчитана на обучение учащихся вязанию на 2 и 5 спицах: вязание простейших узоров и резинок, несложных ажурных узоров, носков, варежек, шапочки, вариантов оформления пройм, горловины, застежек вязаных изделий, работа с 2 и более цветами (орнаменты).

1.Вводное занятие – 1ч.

«Вводное занятие. ТБ при вязании на спицах»

Значение вязаных изделий в жизни человека (одежда и интерьер). ТБ.

2. Декоративно-прикладное искусство – 1ч.

«Понятие декоративно-прикладного искусства. Вязание на спицах»

Что такое ДПИ, его значение в жизни человека. Вязание на спицах как один из видов ДПИ.

3. Основы вязания на 2 спицах – 7ч.

«Ассортимент изделий, подбор спиц, ниток, расчет петель» - 1ч.

Демонстрация изделий, связанных на спицах, соответствие спиц и ниток для вязания, расчет петель.

Практические работы:

«ТБ. Технология вязания. Набор петель» - 1ч.

«Лицевая петля, обозначение на схеме» - 1ч.

«Изнаночная петля, обозначение на схеме» - 1ч.

«Платочная вязка» - 1ч.

«Чулочная вязка» - 1ч.

«Резинки, обозначение на схеме, закрытие ряда».

ТБ при вязании на спицах, технология вязания на спицах: набор петель, лицевая и изнаночная петли, закрытие ряда. Обозначение петель на схемах.

Простейшие образцы вязок.

4. Вязание простейших узоров – 7ч.

Практические работы:

«Вязание шахматки» - 2ч.

«Вязание различных резинок» - 3 ч.

«Вязание простейших ажурных узоров» - 2 ч.

Чтение схем. убавление петель. Прибавление петель (накид). Тренировочные упр.

5. Новогодний вязаный подарок – 5ч.

«Изготовление изделия по выбору учащегося»

6. Основы вязания на 5 спицах – 7ч.

Практические работы:

«Технология вязания на 5 спицах» - 4ч.

«Носки. Технология вязания» - 2ч.

«Варежки. Технология вязания» - 1ч.

Технология вязания по кругу на 5 спицах. Технология вязания носков – основные этапы. Технология вязания варежек – основные этапы.

Тренировочные упр.

7. Изготовление носков – 10ч.

Практические работы:

«Носки. Расчет петель для вязания» - 2ч.

«Вязание резинки» - 2ч.

«Вязание пятки» - 4ч.

«Вязание стопы» - 2ч.

«Окончательная отделка и ВТО» - 1ч.

Расчет петель для вязания носков. Основные этапы вязки: резинка, пятка, стопа. Изготовление изделия, отделка и ВТО.

8.Изготовление шапочки – 5ч.

Практические работы:

«Выбор идеи, подбор материалов» - 1ч.

Работа с литературой (книгами, журналами, схемами)

«Вязание шапочки» - 2ч.

Самостоятельная работа уч-ся с консультациями преподавателя по вязанию шапочки осенне-зимнего ассортимента по выбранной схеме.

«Окончательная отделка и ВТО» - 1ч.

Варианты отделки, ТБ с утюгом.

9.Изготовление варежек – 5ч.

Практические работы:

«Расчет петель для вязания варежек» - 1ч.

«Вязание резинки» - 1ч.

«Вязание пальца и ладони» - 2ч.

«Окончательная отделка и ВТО» - 1ч.

Расчет петель для вязания варежек. Основные этапы вязки: резинка, палец, ладонь. Изготовление изделия, отделка и ВТО.

Список литературы:

1. Астраханцева, С.В. Методические основы преподавания декоративно-прикладного творчества: учебно-методическое пособие / С.В. Астраханцева – Ростов н/Д: Феникс, 2006. – 347 с.
2. Борисова, Е. Волшебный клубок: 700 схем и образцов//Е.Борисова, Пер. с нем. И. Логвиновой. – М.: ООО «Издательство Астрель»; ООО «Издательство АСТ», 2002. – 288с.
3. Голованова, В.П. Педагогика дополнительного образования детей: Учебное пособие// В.П. Голованова – Йошкар-Ола: ГОУ ДПО (ПК) С «Марийский институт образования», 2006. – 500 с.
4. Примерные программы внеурочной деятельности. Начальное и основное образование – М.: Просвещение - 2010. – 111 с.